





Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciążących na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAiKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

#### **KTO JEST ADMINISTRATOREM PANI/PANA DANYCH OSOBOWYCH?**

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON 000775184 („ZAiKS”).

Inspektor Ochrony Danych – Ewelina Zielska, adres e-mail: dane.osobowe@zaiKS.org.pl.

#### **JAKIE SĄ CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?**

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania przez Panią/Pana uprawnień członkowskich w ZAiKS (dotyczy twórców będących członkami Stowarzyszenia), w tym w szczególności w związku z realizowaniem biernego i czynnego prawa wyborczego w Stowarzyszeniu, uczestniczenia w organach wybieralnych Stowarzyszenia, uczestniczenia w poszczególnych sekcjach i komisjach Stowarzyszenia, uczestnictwa w Zjeździe Delegatów,
2. wykonywania i realizacji umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi zawartej pomiędzy Panią/Panem a ZAiKS,
3. udzielanie użytkownikom licencji na korzystanie z Pani/Pana twórczości,
4. ustalanie wysokości i dochodzenie należnego Pani/Panu wynagrodzenia oraz prowadzenie kontroli jego prawidłowego naliczania,
5. dochodzenia oraz zabezpieczenia roszczeń związanych z wykonywaniem umów licencyjnych, jak również z naruszaniem praw do utworów Pani/Pana autorstwa,
6. ustalenia zasad naliczania i wysokości oraz dochodzenie roszczeń, także z tytułu korzystania z utworów nie wymagającego Pani/Pana zgody w zakresie, w którym służy Pani/Panu jedynie prawo do wynagrodzenia oraz dochodzenia roszczeń informacyjnych związanych z tym korzystaniem,
7. dochodzenia opłat, pobranych przez uprawnione do tego organizacje, od importerów i producentów urządzeń umożliwiających kopiowanie egzemplarzy utworów dla własnego użytku osobistego oraz związanych z nimi nośników,
8. monitorowania sposobu wykorzystywania utworów Pani/Pana autorstwa,
9. rejestracji utworów, których jest Pani/Pan autorem lub współautorem,
10. obliczenia i przekazania należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT,
11. świadczenia na Pani/Pana rzecz usług socjalnych, w tym związanych z funduszem pośmiertnym oraz w celu prowadzenia działalności kulturalnych lub edukacyjnych,
12. świadczenia na Pani/Pana rzecz usług związanych z zakwaterowaniem w Domach Pracy Twórczej należących do ZAiKS,
13. podawania do publicznej wiadomości zakresu repertuaru ZAiKS,

14. wypełniania zadań nałożonych przez ustawę o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, w szczególności w zakresie informowania o repertuarze zarządzanym przez ZAiKS,
15. archiwizacyjnych i prowadzenia dokumentacji w zakresie twórczości Pani/Pana autorstwa,
16. za Pani/Pana zgodą – celem przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest możliwość udostępniania Pani/Pana danych kontaktowych podmiotom zainteresowanym wykorzystaniem twórczości Pani/Pana autorstwa (w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie),
17. za Pani/Pana zgodą – celem przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest możliwość udostępniania Pani/Pana danych kontaktowych osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAiKS.

#### **JAKA JEST PODSTAWA PRAWNA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?**

---

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1 i 11 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest stosunek Pani/Pana członkostwa w ZAiKS,
2. w zakresie celów wskazanych w pkt 2-10 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi oraz obowiązki prawne ciążące na ZAiKS wynikające z art. 51, 87, 89 i 120 ust. 3 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
3. w zakresie celu wskazanego w pkt 12 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych są świadczone przez ZAiKS usługi zakwaterowania,
4. w zakresie celu wskazanego w pkt 13 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest prawnie uzasadniony interes ZAiKS (art. 6 ust. 1 pkt f RODO), polegający na podawaniu do wiadomości publicznej zakresu repertuaru ZAiKS. ZAiKS dokonał oceny wpływu tego procesu przetwarzania na Pani/Pana prywatność, prawa i wolności. Po rozważeniu interesów Pani/Pana i ZAiKS, Stowarzyszenie doszło do wniosku, że takie przetwarzanie nie wpływa negatywnie na Pani/Pana prawa i wolności, a także nie ingeruje zbyt w Pani/Pana prywatność,
5. w zakresie celu wskazanego w pkt 14 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek prawny ciążący na ZAiKS wynikający z art. 51 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
6. w zakresie celu wskazanego w pkt 15 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest prawnie uzasadniony interes ZAiKS (art. 6 ust. 1 pkt f RODO), polegający na prowadzeniu archiwum twórczości i kultury, które ma za zadanie zachowanie informacji o twórcach, stworzonych przez nich utworach oraz o sposobie wykorzystywania twórczości. ZAiKS dokonał oceny wpływu tego procesu przetwarzania na Pani/Pana prywatność, prawa i wolności. Po rozważeniu interesów Pani/Pana i ZAiKS, Stowarzyszenie doszło do wniosku, że takie przetwarzanie nie wpływa negatywnie na Pani/Pana prawa i wolności, a także nie ingeruje zbyt w Pani/Pana prywatność,
7. w zakresie celów wskazanych w pkt 16 i 17 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest Pani/Pana zgoda.

#### **KOMU ZAIKS BĘDZIE UJAWNIAŁ PANI/PANA DANE OSOBOWE?**

---

ZAiKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów, tzw. odbiorcom danych osobowych:

1. użytkownikom w związku z korzystaniem z twórczości Pani/Pana autorstwa – dla celów identyfikacji repertuaru zarządzanego przez ZAiKS; obowiązek ujawniania tych danych nakłada art. 51 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
2. organom podatkowym w związku z koniecznością obliczenia i przekazania należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT,
3. sądom i prokuraturom w zakresie niezbędnym do dochodzenia roszczeń związanych z bezumownym korzystaniem z twórczości,
4. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz ZAiKS usługi prawne,
5. podmiotom chcącym skorzystać z twórczości w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzania prawami autorskimi realizowane przez ZAiKS – jedynie za Pani/Pana zgodą,

6. osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAiKS – jedynie za Pani/Pana zgodą,
7. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi księgowo i audytorskie,
8. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
9. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz ZAiKS,
10. podmiotom, z którymi ZAiKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych,
11. organizacjom zbiorowego zarządzania uczestniczącym w systemie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz innym podmiotom, które na zlecenie ZAiKS dokonują inkasa wynagrodzeń, w tym w szczególności innym organizacjom zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi mającymi siedzibę w Polsce lub zagranicznym organizacjom zbiorowego zarządzania oraz organizacjom międzynarodowym zajmującym się ochroną praw i interesów uprawnionych (np. CISAC, GESAC).

Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich ujawniania może być różny.

#### **CZY ZAIKS BĘDZIE PRZEKAZYWAŁ DANE OSOBOWE POZA OBSZAR EUROPEJSKIEGO OBSZARU GOSPODARCZEGO (TJ. POZA TERYTORIUM UNII EUROPEJSKIEJ, TERYTORIUM ISLANDII, NORWEGII I LICHTENSTEINU)?**

Z uwagi na nawiązanie współpracy międzynarodowej z innymi organizacjami zbiorowego zarządzania i korzystanie z narzędzi informatycznych, za pomocą których możliwa jest wymiana informacji o repertuarze, Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane do państw spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego. Przekazywanie danych osobowych następuje na mocy odpowiednich klauzul umownych lub innych właściwych mechanizmów prawnych, w szczególności zapewniających bezpieczeństwo przetwarzanych danych osobowych. ZAiKS informuje o możliwości uzyskania kopii przekazanych danych osobowych.

#### **PRZEZ JAKI OKRES DANE OSOBOWE BĘDĄ PRZECHOWYWANE?**

Dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania autorskich praw majątkowych, tj. przez okres Pani/Pana życia oraz 70 lat po Pani/Pana śmierci.

W celach archiwizacyjnych Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane bezterminowo.

#### **CZY MAM PRAWO DOSTĘPU DO SWOICH DANYCH OSOBOWYCH? CZY MOGĘ JE POPRAWIĆ LUB ZAKTUALIZOWAĆ?**

Tak, Ma Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jeżeli zachodzą ku temu podstawy faktyczne i prawne. Dostęp do danych jest możliwy:

- 1) drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiKS.org.pl,
- 2) bezpośrednio w siedzibie Stowarzyszenia Autorów ZAiKS.

#### **CZY MAM PRAWO WNIESIENIA SKARGI W ZWIĄZKU Z PRZETWARZANIEM DANYCH OSOBOWYCH?**

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

#### **CZY MAM PRAWO COFNAĆ ZGODĘ NA UDOSTĘPNIANIE SWOICH DANYCH OSOBOWYCH PODMIOTOM CHCĄCYM SKORZYSTAĆ Z TWÓRCZOŚCI W ZAKRESIE WYKRACZAJĄCYM POZA ZBIOROWE ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI REALIZOWANE PRZEZ ZAIKS?**

Tak, w każdej chwili ma Pani/Pan prawo cofnąć zgodę na udostępnianie swoich danych osobowych podmiotom chcącym skorzystać z twórczości w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi realizowane przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS. Jednak przetwarzanie danych osobowych dokonane przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS na podstawie zgody przed jej cofnięciem pozostaje legalne.

**CZY MAM PRAWO COFNAĆ ZGODĘ NA UDOSTĘPNIANIE SWOICH DANYCH OSOBOWYCH OSOBOM, KTÓRYCH PRAWAMI AUTORSKIMI ZARZĄDZA ZAIKS?**

---

Tak, w każdej chwili ma Pani/Pan prawo cofnąć zgodę na udostępnianie swoich danych osobowych osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAIKS. Jednak przetwarzanie danych osobowych dokonane przez ZAIKS na podstawie zgody przed jej cofnięciem pozostaje legalne.

**CZY PODANIE DANYCH OSOBOWYCH JEST WYMOGIEM UMOWNYM BĄDŹ USTAWOWYM? CZY JESTEM ZOBOWIĄZANY DO PODAWANIA DANYCH OSOBOWYCH I JAKIE SĄ KONSEKWENCJE ICH NIEPODANIA?**

---

Podanie danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych uniemożliwi ZAIKS realizację umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi, jak również uniemożliwi wypełnianie obowiązków związanych z obliczeniem i przekazaniem należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT. Ponadto, brak podania danych osobowych uniemożliwi Pani/Panu uczestnictwo w organach wybieralnych Stowarzyszenia oraz sekcjach i komisjach Stowarzyszenia (dotyczy tylko twórców będących członkami Stowarzyszenia).

**INFORMACJA O UPUBLICZNIANIU DANYCH OSOBOWYCH KIEROWANA DO OSÓB KIERUJĄCYCH DZIAŁALNOŚCIĄ ZAIKS.**

---

ZAIKS informuje osoby, które kierują działalnością Stowarzyszenia o obowiązku podawania do publicznej wiadomości ich danych osobowych w zakresie imienia i nazwiska oraz pełnionej funkcji. Obowiązek ten wynika z art. 90 pkt 6 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.