

Umowa licencyjna

na korzystanie z utworów „do tańca” podczas
wesela/zabawy sylwestrowej/studniówki
/imprezy tanecznej

zawarta w dniu data wpłaty całej kwoty w miasto siedziby DO Stowarzyszeniem Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, wpisanym do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS 0000037327, posiadającym nr NIP 525-15-71-004, zwanym dalej „ZAiKS”, reprezentowanym przez: dyrektora Dyrekcji Okręgowej Stowarzyszenia Autorów ZAiKS w

Adres do korespondencji:

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS

Dyrekcja Okręgowa w

ul.

.....

a

..... adres zamieszkania ul.

PESEL prowadzącym/q działalność gospodarczą pod nazwą

z siedzibą w ul., KRS

REGON NIP zwanym dalej „Licencjobiorcą”

/ z siedzibą w ul.

KRS , REGON NIP zwanym dalej „Licencjobiorcą”

reprezentowanym przez: Nabywca: z siedzibą w

..... ul., KRS , REGON

NIP

§1

1. Licencjobiorca oświadcza, że będzie korzystał z utworów muzycznych i słowno-muzycznych odtwarzając / i / wykonując utwory „do tańca” podczas **wesela / zabawy sylwestrowej / studniówki** (nazwa szkoły) / **imprezy tanecznej** w dniu w lokalu/miejscu nazwa
..... ulica, kod,
miejscowość, gmina
2. Licencjobiorca oświadcza, że w **weselu / zabawie sylwestrowej / studniówce / imprezie tanecznej**, podczas **którego / której** muzyka będzie **wyłącznie wykonywana / wyłącznie odtwarzana / wykonywana i odtwarzana**, będzie uczestniczyć osób, { **nie pobiera się opłat za wstęp / opłata za wstęp** { obejmująca także konsumpcję} wynosi złotych {netto (z wyłączeniem podatku VAT)} od osoby}, oraz że {**artyści wykonawcy nie otrzymują wynagrodzenia / wynagrodzenie artystów wykonawców wynosi złotych** {netto (z wyłączeniem podatku VAT)}}, {**DJ-e nie otrzymują wynagrodzenia / wynagrodzenie DJ-ów wynosi złotych** {netto (z wyłączeniem podatku VAT)}}.
3. Licencjobiorca oświadcza, że w poprawinach, podczas których muzyka będzie **wyłącznie wykonywana / wyłącznie odtwarzana / wykonywana i odtwarzana**, będzie uczestniczyć osób, , oraz że {**artyści wykonawcy nie otrzymują wynagrodzenia / wynagrodzenie artystów wykonawców wynosi złotych** {netto (z wyłączeniem podatku VAT)}}, {**DJ-e nie otrzymują wynagrodzenia / wynagrodzenie DJ-ów wynosi złotych** {netto (z wyłączeniem podatku VAT)}}.

§2

1. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, działa jako organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych i ustawy z dnia 15 czerwca 2018 roku o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
2. ZAiKS oświadcza, że repertuar ZAiKS-u stanowią utwory słowne, muzyczne, słowno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne autorów polskich i zagranicznych, którzy osobiście bądź przez swych następców prawnych lub na podstawie umów o wzajemnej reprezentacji z autorskimi związkami zagranicznymi, udzieliłi ZAiKS-owi prawa do reprezentowania ich na polach eksploatacji objętych Umową.

§3

1. ZAiKS udziela Licencjobiorcy, w granicach i na warunkach określonych w Umowie, niewyłącznej licencji na publiczne wykonanie /i/ odtwarzanie utworów muzycznych i słowno- muzycznych z zakresu „małych praw” ze swego repertuaru w sposób określony w § 1 Umowy.
2. Licencja nie może być odstępowana osobom trzecim.

§4

1. Umowa nie dotyczy eksploatacji utworów w sposób inny, niż określony w § 1 Umowy.
2. Wykorzystanie utworów w inny sposób niż w § 1 Umowy wymaga każdorazowo zawarcia odrębnej umowy licencyjnej z ZAiKS-em. W przypadku, gdy Licencjobiorca korzystać będzie z utworów w zakresie szerszym od ustalonego w § 1 (np. co do miejsca lub liczby uczestników) zobowiązany będzie do zapłaty wynagrodzenia ustalonego zgodnie z zakresem rzeczywistego korzystania. Licencjobiorca zobowiązuje się zapłaty wynagrodzenia uzupełniającego w terminie 10 dni od otrzymania wezwania. ZAiKS w terminie 7 dni od dnia zapłaty wystawi Licencjobiorcy fakturę vat.

§5

1. Wynagrodzenie autorskie z tytułu udzielenia licencji, o której mowa w § 3 ust.1 Umowy wynosi, złotych (słownie:,), w tym podatek VAT według stawki obowiązującej na dzień powstania obowiązku podatkowego w wysokości złotych.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zostało obliczone przy zastosowaniu stawek wynagrodzeń autorskich wynikających z Tabel wynagrodzeń autorskich zamieszczonych w Serwisie eLicencje.

§6

Zapłata wynagrodzenia autorskiego zostanie potwierdzona fakturą VAT – efakturą przesłaną na adres poczty elektronicznej Licencjobiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym w terminie 4 dni roboczych od dnia wpływu wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, na rachunek bankowy ZAiKS-u.

/

1. ZAiKS wystawi fakturę VAT, która obejmować będzie Wynagrodzenie autorskie, o którym mowa w § 5 ust.1, z terminem płatności należności w ciągu 14 dni od wystawienia faktury, w dniu rozpoczęcia Umowy, albo w dniu zawarcia umowy, jeżeli jest to data późniejsza.
2. Licencjobiorca dokona zapłaty Wynagrodzenia autorskiego na rachunek bankowy wskazany w fakturze VAT w terminie 14 dni od daty jej wystawienia.
3. W tytule wpłaty Licencjobiorca zobowiązany jest wskazać numer faktury VAT, której dotyczy wpłata. W przypadku braku tego wskazania wpłacona kwota zostanie zaliczona na poczet długu Licencjobiorcy najdawniej wymagalnego.
4. Jeżeli do dnia ustalonego jako termin płatności należności, Licencjobiorca nie otrzyma faktury VAT za okres rozliczeniowy, niezwłocznie powiadomi o tym ZAiKS – Sekcję Reklamacji i Windykacji za pośrednictwem poczty elektronicznej reklamacje@zaiKS.org.pl lub telefonicznie (22 5567135, 22 5305372) – wnosząc o dostarczenie faktury. Wobec braku takiej informacji i żądania Licencjobiorcy uznaje się, że faktura została doręczona.

§7

1. Licencjobiorca zobowiązuje się przekazać do ZAiKS-u w terminie 10 dni po zakończeniu [zabawy sylwestrowej / studniówki / imprezy tanecznej wykaz / dwa wykazy](#) wykorzystywanych podczas imprezy utworów (dokumentację utworową). Pierwszy wykaz utworów obejmuje utwory wykonywane (muzyka na żywo), drugi wykaz utwory odtwarzane (muzyka mechaniczna).
2. [Wykaz / Wykazy należy](#) dostarczyć do ZAiKS-u w formie papierowej wg [wzoru stanowiącego / wzorów stanowiących](#) załącznik do niniejszej umowy, lub w wersji elektronicznej za pośrednictwem Serwisu eLicencje (menu „Dokumentacja utworowa on-line”) zgodnie ze wskazówkami zamieszczonymi w tym Serwisie (wymagana wcześniejsza rejestracja w serwisie eLicencje oraz podanie podczas zawierania umowy danych osoby upoważnionej wraz z numerem PESEL, adresem e-mail i numerem telefonu komórkowego).
3. W razie niedostarczenia we wskazanym terminie wykazu/wykazów wykorzystanych utworów lub dostarczenia wykazów sporządzonych niezgodnie z załączonym wzorem, Licencjobiorca zobowiązany będzie do zapłaty dodatkowo zryczałtowanego wynagrodzenia autorskiego w wysokości złotych.

§8

1. Licencjobiorca obowiązany jest do poszanowania autorskich praw osobistych twórców.

2. Umowa nie dotyczy praw nią nieobjętych w tym, w szczególności praw pokrewnych producenta i artystów wykonawców.
3. Umowa nie obejmuje wykonywania praw zależnych, w szczególności zezwolenia na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworów.

§9

1. W przypadku odwołania imprezy z przyczyn niezależnych od Licencjobiorcy, Licencjobiorcy przysługuje prawo odstąpienia od Umowy, z zastrzeżeniem ust. 5/6 i ust. 6/7 poniżej.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy, którego wzór stanowi załącznik do Umowy, zawierające numer rachunku bankowego, na który ma być dokonany zwrot zapłaconego wynagrodzenia powinno być złożone na piśmie i dostarczone na adres:

 <Nazwisko i imię dyrektora>
 Dyrekcja Okręgowa w
 ul.
 -
3. Potwierdzenie otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od Umowy zostanie przesłane niezwłocznie drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjobiorcy podany w formularzu rejestracyjnym.
4. Korekta faktury zostanie wystawiona w terminie 7 dni roboczych od dnia potwierdzenia przez ZAiKS otrzymania oświadczenia o odstąpieniu Licencjobiorcy od Umowy i przesłana Licencjobiorcy drogą elektroniczną na adres e-mail Licencjobiorcy z opcją potwierdzenia otrzymania wiadomości. W razie niepotwierdzenia przez Licencjobiorcę otrzymania wiadomości elektronicznej zawierającej korektę faktury, korekta faktury zostanie przesłana listem poleconym za zwrotnym potwierdzeniem odbioru na adres Licencjobiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym.
5. Zwrot wynagrodzenia autorskiego w związku z odstąpieniem Licencjobiorcy od Umowy zostanie dokonany na rachunek bankowy Licencjobiorcy wskazany w oświadczeniu o odstąpieniu od Umowy w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez ZAiKS od Licencjobiorcy oświadczenia o odstąpieniu od Umowy.
6. Jeżeli wykorzystanie utworów w sposób określony w § 1 ust. 1 Umowy miało miejsce w terminie krótszym niż 14 dni od dnia zawarcia Umowy, wówczas termin odstąpienia od Umowy ulega odpowiedniemu skróceniu do dnia poprzedzającego dzień, w którym mają być wykorzystane utwory, na co Licencjobiorca wyraża zgodę.
7. Prawo odstąpienia od Umowy nie przysługuje, jeśli Umowa zawierana jest po wykorzystaniu utworów w sposób określony w § 1 ust. 1 Umowy.

§10

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Licencjobiorca powiadomi pisemnie ZAiKS o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby oraz adresu do korespondencji, adresu e-mail. Do czasu pisemnego powiadomienia o zmianach, faktury oraz pisma, w tym oświadczenia o wypowiedzeniu lub rozwiązaniu Umowy w trybie natychmiastowym oraz wezwania do zapłaty, wysłane na adres dotychczasowy, uznaje się za skutecznie doręczone Licencjobiorcy, na co Licencjobiorca wyraża zgodę.
3. Nie stanowią zmiany umowy powiadomienia o zmianie miejsca zamieszkania/siedziby, adresu do korespondencji, adresu e-mail.

§11

1. Licencjobiorca oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem korzystania z Serwisu Internetowego ZAiKS oraz z Regulaminem korzystania z Serwisu Internetowego eLicencje wraz z załącznikami oraz, że akceptuje ich postanowienia w całości.
2. Zmiana postanowień Regulaminów, o których mowa w ust. 1, nie stanowi zmiany Umowy, wymagającej zawarcia aneksu do Umowy.
3. Wszelkie reklamacje związane z realizacją Umowy Licencjobiorca może składać za pośrednictwem Serwisu eLicencje przy użyciu formularza „Zgłoszenia, reklamacje” dostępnego na stronie Serwisu po zalogowaniu się.
/
1. Umowa zostaje zawarta z dniem otrzymania przez ZAiKS podpisanego przez Licencjobiorcę egzemplarza umowy, o ile nie zawiera on zmiany treści przedłożonych Licencjobiorcy.
2. ZAiKS-owi przysługuje prawo natychmiastowego rozwiązania Umowy w wypadku naruszenia przez Licencjobiorcę postanowień niniejszej Umowy, w szczególności w razie braku zapłaty Wynagrodzenia autorskiego zgodnie z postanowieniami Umowy.

§12

1. Licencjobiorca wyraża zgodę na doręczanie mu pism i faktur za pośrednictwem poczty elektronicznej na wskazany we wniosku o zawarcie Umowy adres e-mail
2. Licencjobiorca wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie niezbędnym do wykonania umowy oraz wykonywania przez ZAiKS zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, w tym do przetwarzania tych danych w systemach teleinformatycznych.

§13

W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie mają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§14

1. Strony dołożą starań, aby ewentualne spory związane z realizacją Umowy były rozwiązywane polubownie, nie wykluczając podjęcia próby rozwiązania sporu na drodze postępowania mediacyjnego przed stałym mediatorem.
2. Jeśli spór nie zostanie rozwiązany polubownie, w tym w drodze postępowania mediacyjnego, Strony poddają spór pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla {Licencjobiorcy / Dyrekcji Okręgowej w
/ Wszelkie spory, mogące wyniknąć przy realizacji Umowy, strony poddają rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego dla Dyrekcji Okręgowej w

§15

1. Umowa została sporządzona w pliku w formacie PDF i przesłana na adres poczty elektronicznej Licencjobiorcy wskazany w formularzu rejestracyjnym z momentem dokonania przez Licencjobiorcę zapłaty wynagrodzenia autorskiego objętego należnym podatkiem VAT.
2. Umowa została wygenerowana elektronicznie i nie wymaga podpisów stron.
/ Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Licencjobiorca potwierdza otrzymanie i zapoznanie się z dołączoną do niniejszego wniosku Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS.

.....

Licencjobiorca

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS
Dyrekcja Okręgowa w
DYREKTOR OKRĘGU / INSPEKTOR TERENOWY

.....

Wnioskodawca

ZAŁĄCZNIK NR 1

<umowa-odstąpienie.doc>

ZAŁĄCZNIK NR 2

<umowa-info.doc>

ZAŁĄCZNIK NR 2/3

<umowa-wykaz-Z.doc>

ZAŁĄCZNIK NR 2/3/4

<umowa-wykaz-D.doc>

Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciążących na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających

z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAiKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

KTO JEST ADMINISTRATOREM PANI/PANA DANYCH OSOBOWYCH?

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON – 000775184 („ZAiKS”).

Inspektor Ochrony Danych – Ewelina Zielska, adres e-mail: dane.osobowe@zaiKS.org.pl.

JAKIE SĄ CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania umowy licencyjnej zawartej pomiędzy Panią/Panem a ZAiKS, w tym w szczególności w celu umożliwienia Pani/Panu korzystania z utworów w sposób przewidziany w umowie licencyjnej oraz w celu obliczenia i poboru należnych wynagrodzeń autorskich,
2. monitorowania sposobu korzystania przez Panią/Pana z utworów wchodzących w skład repertuaru ZAiKS,
3. wystawienia faktury VAT w związku z zawartą umową licencyjną,
4. dochodzenia i obrony roszczeń.

JAKA JEST PODSTAWA PRAWNA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1, 2 i 4 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa licencyjna oraz obowiązek prawny ciążący na ZAiKS wynikający z art. 120 ust. 4 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
2. w zakresie celu wskazanego w pkt 3 podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek wynikający z przepisu prawa, tj. obowiązek podatkowy.

KOMU ZAIKS BĘDZIE UJAWNIAŁ PANI/PANA DANE OSOBOWE?

ZAiKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów:

1. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz ZAiKS usługi prawne,
2. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi księgowo lub audytorskie oraz windykacyjne,
3. podmiotom świadczącym na rzecz ZAiKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
4. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz ZAiKS,
5. podmiotom, z którymi ZAiKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych.

Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich ujawniania może być różny.

PRZEZ JAKI OKRES DANE OSOBOWE BĘDĄ PRZECHOWYWANE?

Dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania zawartej umowy licencyjnej, a po jej rozwiązaniu przez okres przedawnienia zobowiązań podatkowych lub roszczeń cywilnoprawnych, w zależności od tego, który z tych okresów nastąpi później.

CZY MAM PRAWO DOSTĘPU DO SWOICH DANYCH OSOBOWYCH? CZY MOGĘ JE POPRAWIĆ LUB ZAKTUALIZOWAĆ?

Tak. Ma Pani/Pan prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania jeżeli zachodzą ku temu podstawy prawne i faktyczne. Dostęp do danych jest możliwy:

- 1) drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiKS.org.pl,
- 2) bezpośrednio w siedzibie ZAiKS lub właściwej Dyrekcji Okręgowej.

CZY MAM PRAWO WNIESIENIA SKARGI W ZWIĄZKU Z PRZETWARZANIEM DANYCH OSOBOWYCH?

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

CZY PODANIE DANYCH OSOBOWYCH JEST WYMOGIEM UMOWNYM BĄDŹ USTAWOWYM? CZY JESTEM ZOBOWIĄZANY DO PODAWANIA DANYCH OSOBOWYCH I JAKIE SĄ KONSEKWENCJE ICH NIEPODANIA?

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych uniemożliwi ZAiKS zawarcie umowy licencyjnej, jak również wystawienie faktury VAT.