

§ 1.

1. Niniejszy Regulamin zawierania umów o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (dalej zwany „Regulaminem”) reguluje zasady zawierania przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS (dalej zwany „ZAiKS” lub „Stowarzyszenie”) umowy o zbiorowe zarządzanie z twórcą, spadkobiercą* twórcy i wydawcą muzycznym (dalej zwanej „Umową”) oraz zasady postępowania odwoławczego w przypadku odmowy zawarcia Umowy przez ZAiKS.
2. Wzory Umów dla twórcy, spadkobiercy twórcy i wydawcy muzycznego stanowią załączniki do Regulaminu.

§ 2.

1. Zawarcie umowy o zbiorowe zarządzanie następuje na wniosek uprawnionego z tytułu autorskich praw majątkowych do utworów (dalej zwanych „prawami”) będącego twórcą, spadkobiercą twórcy lub wydawcą muzycznym (dalej jako „Uprawniony”).
1. Spadkobiercy twórcy mogą upoważnić jedną osobę ze swojego grona (pełnomocnik spadkobiercy) do podejmowania wobec ZAiKS określonych czynności, w tym związanych z powierzeniem do zbiorowego zarządzania autorskich praw majątkowych, nabytych w drodze spadkobrania.
2. Złożenie wniosku następuje poprzez przekazanie ZAiKS-owi następujących dokumentów:
 - a) dwóch egzemplarzy podpisanej Umowy, przy czym:
 - powierzający prawa twórca składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Twórca),
 - powierzający prawa spadkobierca twórcy składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Spadkobierca),
 - powierzający prawa wydawca muzyczny składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Wydawca muzyczny),
 - b) formularza danych osobowych,
 - c) dokumentów niezbędnych do wykazania praw przysługujących Uprawnionemu będącemu następcą prawnym, przy czym:
 - spadkobierca twórcy składa dokument stwierdzający nabycie praw do spadku oraz, w przypadku określonym w ust. 1^o, pełnomocnictwo dla spadkobiercy;

- wydawca muzyczny składa w celu rejestracji umowę wykazującą prawa do utworów powierzanych przez wydawcę muzycznego do zbiorowego zarządzania,
- d) zgłoszenia w celu rejestracji utworów, do których prawa przysługują Uprawnionemu w dniu złożenia wniosku – zgodnie z wymaganiami określonymi w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”, z zastrzeżeniem, że spadkobierca twórcy oraz wydawca muzyczny zgłasza w celu rejestracji tylko utwory dotychczas niezgłoszone.
3. Uprawniony, który chce powierzyć prawa przysługujące mu z różnych tytułów (jako twórcy, spadkobiercy lub wydawcy muzycznemu), zobowiązany jest do zawarcia właściwych Umów, według wzorów, o których mowa w ust. 2 lit. a).
 4. Rozpatrzenie zgłoszenia utworów w celu ich rejestracji, dokonane przez Uprawnionego w ramach wniosku o zawarcie Umowy, następuje w trybie określonym w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”.
 5. W przypadku, gdy żaden z utworów zgłoszonych przez Uprawnionego zgodnie z ust. 2 lit. d) nie został uznany przez Zarząd Stowarzyszenia jako spełniający warunki jego rejestracji – Zarząd Stowarzyszenia odmówi zawarcia Umowy z ważnej przyczyny. Uprawnionemu służy prawo odwołania od uchwały odmawiającej zarejestrowania utworów, zgodnie z procedurą odwoławczą, uregulowaną w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”.

§ 3.

1. Złożony przez Uprawnionego wniosek o zawarcie Umowy rozpatrywany jest przez Zarząd Stowarzyszenia.
2. Zawarcie umowy o zbiorowe zarządzanie następuje – po pozytywnym rozpatrzeniu przez Zarząd Stowarzyszenia wniosku Uprawnionego w sprawie zawarcia Umowy i rejestracji zgłoszonych utworów – z dniem podpisania Umowy przez ZAİKS.
3. ZAİKS może odmówić zawarcia Umowy wyłącznie z ważnej przyczyny.
4. Uchwałę Zarządu Stowarzyszenia odmawiającą zawarcia Umowy z innych przyczyn niż odmowa zarejestrowania wszystkich, zgłoszonych przez Uprawnionego utworów, doręcza się Uprawnionemu wraz z uzasadnieniem, w formie pisemnej.

5. Uprawniony, któremu Zarząd Stowarzyszenia odmówił zawarcia Umowy, może wnieść wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy przez Zarząd. Wniosek składa się w terminie 14 dni od dnia doręczenia, w formie pisemnej, uchwały Zarządu Stowarzyszenia wraz z uzasadnieniem.
6. Zarząd Stowarzyszenia rozpatruje wniosek, o którym mowa w ust. 5 w terminie 90 dni od dnia jego złożenia przez Uprawnionego. W uzasadnionych przypadkach Zarząd Stowarzyszenia może podjąć uchwałę o przedłużeniu tego terminu na czas niezbędny do rozpatrzenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy.
7. Uchwała Zarządu Stowarzyszenia wydana w przedmiocie rozpatrzenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy jest ostateczna.
8. O wyniku postępowania zainicjowanego wnioskiem o ponowne rozpatrzenie sprawy Uprawniony powiadamiany jest w formie pisemnej.

§ 4.

1. W przypadku, gdy twórca lub spadkobierca jest osobą małoletnią, która nie ukończyła 13 roku życia zawarcie Umowy wymaga działania w jej imieniu przedstawiciela ustawowego, a w przypadku małoletniego, który ukończył 13 lat współdziałania przedstawiciela ustawowego z małoletnim.
2. Przy zawieraniu Umowy przez przedstawiciela ustawowego małoletniego, oprócz spełnienia wymagań określonych w § 2, konieczne jest:
 - a) złożenie oświadczenia potwierdzającego fakt reprezentacji małoletniego /oświadczenie stanowi załącznik do Regulaminu,
 - b) podpisanie wszystkich dokumentów określonych w § 2 ust. 2 i ust. 3 przez przedstawiciela ustawowego z zastrzeżeniem, że małoletni twórca, który ukończył 16 lat może podpisać samodzielnie dokumenty, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt d),
 - c) złożenia prawomocnego orzeczenia sądu opiekuńczego upoważniającego przedstawiciela ustawowego do zarządu majątkiem małoletniego w zakresie odbioru przychodów z praw.
3. Jeżeli wynagrodzenia autorskie mają być przekazywane na rachunek bankowy małoletniego, który ukończył 13 lat, orzeczenie sądu, o którym mowa w § 4 ust. 2 c) nie jest wymagane.

4. Uchwały Zarządu Stowarzyszenia przewidziane niniejszym Regulaminem doręczane są przedstawicielowi ustawowemu małoletniego oraz małoletnim, którzy ukończyli 13 lat.

§ 5.

W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Kodeksu cywilnego, Statutu Stowarzyszenia, „Regulaminu zgłaszania i rejestracji utworów”, jak i innych aktów prawnych, obowiązujących w ZaiKS-ie.

W załączeniu:

- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla twórcy
- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla spadkobiercy
- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla wydawcy muzycznego
- oświadczenie przedstawiciela ustawowego małoletniego

* dla potrzeb Regulaminu za „spadkobiercę” uważa się w szczególności:

- osobę, która odziedziczyła autorskie prawa majątkowe po twórcy bezpośrednio lub pośrednio, w tym na podstawie ustawy, testamentu lub analogicznej w skutkach zagranicznej regulacji prawnej określającej dziedziczenie,
- osobę, która nabyła autorskie prawa majątkowe pochodzące ze spadku w inny sposób (np. w drodze zapisu, praw do zachowku lub umowy dotyczącej spadku)