

Regulamin zawierania umów o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi

zatwierdzony uchwałą Zarządu Stowarzyszenia Autorów ZAiKS
z dnia 26 lutego 2020 roku zmieniony uchwałą nr 15/2021
Zarządu Stowarzyszenia Autorów ZAiKS z dnia 29 marca 2021 roku
oraz uchwałą nr 119/232/2023 z dnia 2 czerwca 2023 roku

§ 1.

1. Niniejszy Regulamin zawierania umów o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (dalej zwany „Regulaminem”) reguluje zasady zawierania przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS (dalej zwany „ZAiKS” lub „Stowarzyszenie”) umowy o zbiorowe zarządzanie z twórcą, spadkobiercą* twórcy i wydawcą muzycznym (dalej zwanej „Umową”) oraz zasady postępowania odwoławczego w przypadku odmowy zawarcia Umowy przez ZAiKS.
2. Wzory Umów dla twórcy, spadkobiercy twórcy i wydawcy muzycznego stanowią załączniki do Regulaminu.

§ 2.

1. Zawarcie umowy o zbiorowe zarządzanie następuje na wniosek uprawnionego z tytułu autorskich praw majątkowych do utworów (dalej zwanych „prawami”) będącego twórcą, spadkobiercą twórcy lub wydawcą muzycznym (dalej jako „Uprawniony”).
2. Złożenie wniosku następuje poprzez przekazanie ZAiKS-owi następujących dokumentów:
 - a) dwóch egzemplarzy podpisanej Umowy, przy czym:
 - powierzający prawa twórca składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Twórca),
 - powierzający prawa spadkobierca twórcy składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Spadkobierca),
 - powierzający prawa wydawca muzyczny składa umowę według wzoru umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (Wydawca muzyczny),
 - b) formularza danych osobowych - w przypadku udostępnienia po raz pierwszy ZAiKS-owi danych osobowych - zgodnie z „Instrukcją weryfikacji tożsamości oraz aktualizacji danych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS”,
 - c) dokumentów niezbędnych do wykazania praw przysługujących Uprawnionemu będącemu następcą prawnym, przy czym:
 - spadkobierca twórcy składa dokument stwierdzający nabycie praw do spadku,
 - wydawca muzyczny składa w celu rejestracji umowę wykazującą prawa do utworów powierzanych przez wydawcę muzycznego do zbiorowego zarządzania,

- d) zgłoszenia w celu rejestracji utworów, do których prawa przysługują Uprawnionemu w dniu złożenia wniosku – zgodnie z wymaganiami określonymi w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”, z zastrzeżeniem, że twórca, spadkobierca twórcy oraz wydawca muzyczny zgłasza w celu rejestracji tylko utwory dotychczas niezgłoszone.
3. Uprawniony, który chce powierzyć prawa przysługujące mu z różnych tytułów (jako twórcy, spadkobiercy lub wydawcy muzycznemu), zobowiązany jest do zawarcia właściwych Umów, według wzorów, o których mowa w ust. 2 lit. a.
 4. Rozpatrzenie zgłoszenia utworów w celu ich rejestracji, dokonane przez Uprawnionego w ramach wniosku o zawarcie Umowy, następuje w trybie określonym w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”.
 5. Brak złożenia kompletu dokumentów, o których mowa w ust. 2 lit. a–d w terminie 6 miesięcy od daty wpływu wniosku o zawarcie umowy o zbiorowe zarządzanie skutkuje niemożnością nadania dalszego biegu sprawie i zwrotem złożonej dokumentacji Uprawnionemu.
 6. W przypadku, gdy żaden z utworów zgłoszonych przez Uprawnionego zgodnie z ust. 2 lit. d nie został uznany przez Zarząd Stowarzyszenia jako spełniający warunki jego rejestracji – Zarząd Stowarzyszenia odmówi zawarcia Umowy z ważnej przyczyny. Uprawnionemu służy prawo odwołania od uchwały odmawiającej zarejestrowania utworów, zgodnie z procedurą odwoławczą, uregulowaną w „Regulaminie zgłaszania i rejestracji utworów”.

§ 3.

1. Złożony przez Uprawnionego wniosek o zawarcie Umowy rozpatrywany jest przez Zarząd Stowarzyszenia.
2. Zawarcie umowy o zbiorowe zarządzanie następuje – po pozytywnym rozpatrzeniu przez Zarząd Stowarzyszenia wniosku Uprawnionego w sprawie zawarcia Umowy i rejestracji zgłoszonych utworów – z dniem podpisania Umowy przez ZAİKS.
3. ZAİKS może odmówić zawarcia Umowy wyłącznie z ważnej przyczyny.
4. Uchwałę Zarządu Stowarzyszenia odmawiającą zawarcia Umowy z innych przyczyn niż odmowa zarejestrowania wszystkich, zgłoszonych przez Uprawnionego utworów, doręcza się Uprawnionemu wraz z uzasadnieniem, w formie pisemnej.
5. Uprawniony, któremu Zarząd Stowarzyszenia odmówił zawarcia Umowy, może wnieść wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy przez Zarząd. Wniosek składa się w terminie 14 dni od dnia doręczenia, w formie pisemnej, uchwały Zarządu Stowarzyszenia wraz z uzasadnieniem.

6. Zarząd Stowarzyszenia rozpatruje wniosek, o którym mowa w ust. 5 w terminie 90 dni od dnia jego złożenia przez Uprawnionego. W uzasadnionych przypadkach Zarząd Stowarzyszenia może podjąć uchwałę o przedłużeniu tego terminu na czas niezbędny do rozpatrzenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy.
7. Uchwała Zarządu Stowarzyszenia wydana w przedmiocie rozpatrzenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy jest ostateczna.
8. O wyniku postępowania zainicjowanego wnioskiem o ponowne rozpatrzenie sprawy Uprawniony powiadamiany jest w formie pisemnej.

§ 4.

1. W przypadku, gdy twórca lub spadkobierca jest osobą małoletnią, która nie ukończyła 13 roku życia zawarcie Umowy wymaga działania w jej imieniu przedstawiciela ustawowego, a w przypadku małoletniego, który ukończył 13 lat współdziałania przedstawiciela ustawowego z małoletnim.
2. Przy zawieraniu Umowy przez przedstawiciela ustawowego małoletniego, oprócz spełnienia wymagań określonych w §2, konieczne jest:
 - a) złożenie oświadczenia potwierdzającego fakt reprezentacji małoletniego /oświadczenie stanowi załącznik do Regulaminu,
 - b) podpisanie wszystkich dokumentów określonych w §2 ust. 2 i ust. 3 przez przedstawiciela ustawowego z zastrzeżeniem, że małoletni twórca, który ukończył 16 lat może samodzielnie złożyć formularz danych osobowych i zgłosić utwory zgodnie z §2 ust. 2 pkt d,
 - c) złożenia prawomocnego orzeczenia sądu opiekuńczego upoważniającego przedstawiciela ustawowego do zarządu majątkiem małoletniego w zakresie odbioru przychodów z praw.
3. Jeżeli wynagrodzenia autorskie mają być przekazywane na rachunek bankowy małoletniego, który ukończył 13 lat, orzeczenie sądu, o którym mowa w § 4 ust. 2 c) nie jest wymagane.
4. Uchwały Zarządu Stowarzyszenia przewidziane niniejszym Regulaminem doręczane są przedstawicielowi ustawowemu małoletniego oraz małoletnim, którzy ukończyli 13 lat.

§ 5.

W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Kodeksu cywilnego, Statutu Stowarzyszenia, „Regulaminu zgłaszania i rejestracji utworów”, jak i innych aktów prawnych, obowiązujących w ZAiKS-ie.

W załączeniu:

- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla twórcy
- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla spadkobiercy
- wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi wersja dla wydawcy muzycznego
- oświadczenie przedstawiciela ustawowego małoletniego

* dla potrzeb Regulaminu za „spadkobiercę” uważa się w szczególności:

- osobę, która odziedziczyła autorskie prawa majątkowe po twórcy bezpośrednio lub pośrednio, w tym na podstawie ustawy, testamentu lub analogicznej w skutkach zagranicznej regulacji prawnej określającej dziedziczenie,
- osobę, która nabyła autorskie prawa majątkowe pochodzące ze spadku w inny sposób (np. w drodze zapisu, praw do zachowku lub umowy dotyczącej spadku)