

**Umowa o zbiorowe zarządzanie prawem do
wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanej
odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów
plastycznych lub fotograficznych (droit de suite)**

wersja dla twórcy

Stronami niniejszej umowy są:

.....
Imię i nazwisko

.....
Adres zamieszkania

.....
PESEL lub rodzaj i numer dokumentu tożsamości (dla osób nieposiadających numeru PESEL)

dalej „**Twórca**”

i

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie (00-092), przy ul. Hipotecznej 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, dalej „ZAiKS”, reprezentowane przez pełnomocnika wskazanego w treści Umowy lub zgodnie z zasadami reprezentacji wynikającymi z KRS

zwani także dalej „**Stronami**”.

W celu umocowania Stowarzyszenia Autorów ZAiKS do pobierania wynagrodzenia należnego Twórcy z tytułu zawodowo dokonywanej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, Strony postanawiają zawrzeć umowę (dalej „Umowa”) o następującej treści:

§ 1.

OŚWIADCZENIA STRON

1. Twórca oświadcza, że jest twórcą utworów plastycznych, utworów fotograficznych, uprawnionym na podstawie art. 19 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „ustawy o prawie autorskim”) do wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (dalej „Wynagrodzenie”) oraz że służące mu prawo nie narusza praw autorskich, ani innych praw, w tym praw osobistych osób trzecich.
2. ZAiKS oświadcza, że jest organizacją zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (dalej „ustawa o

zbiorowym zarządzaniu”) i działa na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz ustawy o zbiorowym zarządzaniu i ustawy o prawie autorskim.

3. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia jest uprawniony, między innymi do pobierania wynagrodzenia z tytułu zawodowej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (*droit de suite*) na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
4. ZAiKS oświadcza, że przed zawarciem Umowy przekazał Twórcy:
 - 1) wyciąg z Regulaminu repartycji,
 - 2) informację o dokonywanych przez ZAiKS potrąceniach na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania w tym poboru Wynagrodzenia oraz potrąceniach na prowadzoną przez ZAiKS działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym,
 - 3) informację o terytoriach, z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie,
– które stanowią integralną część Umowy.
5. Twórca oświadcza, że przed zawarciem Umowy zapoznał się z jej treścią oraz z przekazanymi przez ZAiKS informacjami i regulaminem, o których mowa w ust. 4.
6. Twórca przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że wprowadzone w przewidzianym w ZAiKS trybie zmiany do informacji i regulaminów, wskazanych w ust. 4 są dla Twórcy wiążące i stają się integralną częścią Umowy. ZAiKS zobowiązuje się powiadamiać Twórcę o tych zmianach środkami komunikacji elektronicznej.

§ 2.

POWIERZENIE PRAWA DO WYNAGRODZENIA

1. Mocą Umowy Twórca powierza a ZAiKS obejmuje do zbiorowego zarządzania przysługujące Twórcy, w dniu zawarcia Umowy i w okresie jej obowiązywania, prawo do Wynagrodzenia (dalej „Powierzenie Wynagrodzenia”).
2. Powierzenie Wynagrodzenia skutkuje uzyskaniem przez ZAiKS wyłączności w zakresie zbiorowego zarządzania prawem do Wynagrodzenia oraz umocowaniem ZAiKS-u do działania we własnym imieniu i na rzecz Twórcy.
3. Powierzenie Wynagrodzenia dotyczy także utworu współautorskiego lub utworów połączonych, jak też udziałów w nich.
4. Powierzenie Wynagrodzenia następuje, z zastrzeżeniem ust. 5, na wszystkich terytoriach z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie.
5. Przy zawieraniu Umowy Twórca może złożyć oświadczenie, że Powierzenie Wynagrodzenia następuje z wyłączeniem określonych terytoriów lub z ograniczeniem do określonego terytorium.

§ 3.

OBOWIĄZKI ZAiKS-u

1. ZAiKS zobowiązuje się zbiorowo zarządzać powierzonym prawem na podstawie ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim, statutu Stowarzyszenia i obowiązujących w ZAiKS-ie innych regulacjach oraz bez uszczerbku dla autorskich praw osobistych i innych praw osobistych Twórcy.

2. Zbiorowe zarządzanie powierzonym prawem do Wynagrodzenia wykonywane przez ZAiKS polega w szczególności na wykonywaniu takich czynności, jak:
 - 1) zawieranie z podmiotami zajmującymi się zawodową odsprzedażą oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych umów o pobór Wynagrodzenia,
 - 2) pobór, podział i wypłata Wynagrodzenia,
 - 3) ustalanie wysokości Wynagrodzenia na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim, w tym kontroli prawidłowości jego wyliczenia,
 - 4) dochodzenie lub zabezpieczanie roszczeń o zapłatę Wynagrodzenia od podmiotów zobowiązanych w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim na drodze sądowej i pozasądowej.
3. ZAiKS zobowiązuje się do działania z zachowaniem należytej staranności i na zasadzie równego traktowania, w szczególności w zakresie poboru, podziału i wypłaty Wynagrodzenia należnego na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
4. ZAiKS zobowiązuje się także do:
 - 1) zapewnienia Twórcy dostępu do świadczeń w ramach prowadzonej działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym, finansowanej z przychodów z praw – zgodnie z obowiązującymi w ZAiKS-ie zasadami,
 - 2) zapewnienia Twórcy możliwości zapoznania się ze wszystkimi przepisami regulującymi wykonywanie poprzez ZAiKS zbiorowego zarządzania,
 - 3) udostępnienia Twórcy informacji dotyczących wykonywania zbiorowego zarządzania jego prawem drogą elektroniczną, z możliwością ich przechowywania i odtwarzania w zwykłym toku czynności.

§ 4.

OBOWIĄZKI TWÓRCY

1. Twórca zobowiązuje się do przestrzegania zasad Powierzenia Wynagrodzenia i wykonywania obowiązków związanych z Powierzeniem Wynagrodzenia, uregulowanych w Umowie, statucie i innych przepisach wewnętrznych ZAiKS-u, w szczególności do:
 - 1) współpracy z ZAiKS-em, w tym do udzielania informacji i dostarczania dokumentów w związku z wykonywaniem przez ZAiKS na jego rzecz zbiorowego zarządzania i ochrony powierzonego prawa,
 - 2) niezwłocznego przekazania ZAiKS-owi informacji o dokonanej zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów,
 - 3) informowania podmiotów dokonujących zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów, z którymi współpracuje, o zawarciu umowy z ZAiKS, na zasadzie wyłączności ZAiKS,
 - 4) przekazywania ZAiKS informacji o otrzymanym Wynagrodzeniu bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty wraz z podaniem wysokości pobranej kwoty, danych podmiotu oraz określeniem tytułu, z jakiego Wynagrodzenie zostało wypłacone.

§ 5.

SKUTKI NARUSZENIA WARUNKÓW UMOWY

1. W przypadku, gdyby osoba trzecia wystąpiła przeciwko ZAiKS-owi z jakimkolwiek roszczeniem dotyczącym wypłaty Wynagrodzenia lub oświadczeń złożonych przez Twórcę w § 1 ust. 1 Umowy, ZAiKS poinformuje o tym Twórcę, który zobowiązany jest do podjęcia wszelkich działań celem ochrony interesów ZAiKS-u. W przypadku, gdy oświadczenie złożone przez Twórcę nie odpowiada rzeczywistemu stanowi prawnemu lub faktycznemu lub gdy Twórca dokonał samodzielnego poboru Wynagrodzenia lub Wynagrodzenie otrzymał bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty, Twórca zwalnia ZAiKS z jakiegokolwiek odpowiedzialności wobec osób trzecich, których prawa zostały naruszone, w szczególności Twórca zobowiązuje się wstąpić do ewentualnego procesu sądowego w charakterze interwenienta ubocznego po stronie ZAiKS-u, a także zwrócić uzasadnione i udokumentowane koszty poniesione przez ZAiKS w związku z roszczeniami osób trzecich, w tym przeznaczone na odszkodowania, zadośćuczynienia, koszty sądowe czy koszty pomocy prawnej.
2. W przypadku niewypełniania przez Twórcę obowiązków informacyjnych określonych w § 4 ust. 1 pkt. 1-4 Umowy, Twórca ponosi odpowiedzialność za wszystkie skutki tego naruszenia, w tym za szkody poniesione przez ZAiKS i inne podmioty w związku z niedopełnieniem przez Twórcę tych obowiązków.

§ 6.

WYPOWIEDZENIE UMOWY

1. Twórca może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego.
2. Wypowiedzenie może dotyczyć całej Umowy lub terytoriów, których Umowa dotyczy. Wypowiedzenie nie może dotyczyć praw do poszczególnych utworów objętych dokonaniem Powierzeniem.
3. Wypowiedzenie nie wpływa na skuteczność umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, które zostały zawarte przez ZAiKS przed dniem upływu terminu wypowiedzenia, w okresie 2 lat od dnia upływu terminu wypowiedzenia. Po tym czasie umowy te wygasają w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. W okresie, o którym mowa w ust. 3, ZAiKS nie będzie zawierał umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie.
5. ZAiKS może wypowiedzieć Umowę wyłącznie z ważnej przyczyny z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego. Wypowiedzenie wymaga uzasadnienia w formie pisemnej. W przypadku wypowiedzenia Umowy przez ZAiKS stosuje się odpowiednio postanowienia ust. 3, 4 i 6.
6. Pomimo wypowiedzenia Umowy, ZAiKS będzie uprawniony do dochodzenia wszelkich roszczeń wynikających z Powierzenia Wynagrodzenia oraz rozliczania Wynagrodzenia należnego za czas obowiązywania Umowy lub stanowiących wierzytelności ZAiKS-u należne od Twórcy.
7. Powierzenie Wynagrodzenia nie traci mocy z chwilą śmierci Twórcy, jednak następcy prawni Twórcy mogą wypowiedzieć Umowę na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.

§ 7.

DANE OSOBOWE

Twórca oświadcza, że zapoznał się z „Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS”, stanowiącą załącznik do Umowy.

§ 8.

ROZWIĄZYWANIE I ROZSTRZYGANIE SPORÓW

1. W przypadku powstania sporu związanego z Umową, Strony zobowiązane są do podjęcia próby polubownego jego rozwiązania, w szczególności poprzez prowadzenie rozmów ugodowych lub skierowanie sprawy na drogę postępowania mediacyjnego.
2. W przypadku, gdy podjęte przez Strony próby polubownego rozwiązania sporu nie przyniosą rezultatu, Strony postanawiają spory, jakie powstaną w związku z Umową poddać pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby ZAiKS-u.

§ 9.

FORMA UMOWY I FORMA SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ ZWIĄZANYCH Z UMOWĄ

1. Umowa została zawarta w formie pisemnej. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej lub dokumentowej z tym zastrzeżeniem, że oświadczenia woli związane ze zmianą, wykonywaniem lub rozwiązaniem Umowy złożone w formie dokumentowej wymagają zastosowania dla swej ważności środków komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS i być dokonane z adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez w ZAiKS.
2. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
3. Strony wskazują następujące adresy poczty elektronicznej: ZAiKS: powierzenie@zaiks.org.pl Twórca: dane, jak w formularzu danych osobowych

§ 10.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez obie Strony i zostaje zawarta na czas nieoznaczony.
2. W przypadku korzystania przez Twórcę ze środków komunikacji elektronicznej, Twórca:
 - a) przyjmuje do wiadomości, że dla celów weryfikacji i bezpieczeństwa przekazywania informacji wszelka komunikacja elektroniczna z ZAiKS-em może być prowadzona przez Twórcę wyłącznie z wykorzystaniem adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez ZAiKS,
 - b) zobowiązuje się do przechowywania hasła dostępu do narzędzi komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS z zachowaniem należytej staranności, nieudostępniania hasła dostępu osobom trzecim oraz do niezwłocznego zgłoszenia ZAiKS-owi faktu uzyskania hasła dostępu przez osobę nieuprawnioną.
3. Twórca zobowiązany jest do niezwłocznego przekazywania ZAiKS-owi informacji o zmianie adresu zamieszkania, adresu korespondencyjnego lub adresu wykorzystywanego do komunikacji elektronicznej, pod rygorem uznania, że korespondencja wysłana na ostatni adres do korespondencji podany przez Twórcę została skutecznie doręczona.
4. W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie znajdują postanowienia ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim oraz Kodeksu cywilnego.

5. Umowa została sporządzona w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Za ZAiKS:

.....

.....

Twórca:

.....

Czytelny podpis

.....

Miejscowość, data

**Umowa o zbiorowe zarządzanie prawem do
wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanej
odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów
plastycznych lub fotograficznych (droit de suite)**

wersja dla twórcy

Stronami niniejszej umowy są:

.....
Imię i nazwisko

.....
Adres zamieszkania

.....
PESEL lub rodzaj i numer dokumentu tożsamości (dla osób nieposiadających numeru PESEL)

dalej „**Twórca**”

i

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie (00-092), przy ul. Hipotecznej 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za numerem KRS 0000037327, dalej „**ZAiKS**”, reprezentowane przez pełnomocnika wskazanego w treści Umowy lub zgodnie z zasadami reprezentacji wynikającymi z KRS

zwani także dalej „**Stronami**”.

W celu umocowania Stowarzyszenia Autorów ZAiKS do pobierania wynagrodzenia należnego Twórcy z tytułu zawodowo dokonywanej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, Strony postanawiają zawrzeć umowę (dalej „Umowa”) o następującej treści:

§ 1.

OŚWIADCZENIA STRON

1. Twórca oświadcza, że jest twórcą utworów plastycznych, utworów fotograficznych, uprawnionym na podstawie art. 19 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (dalej „ustawy o prawie autorskim”) do wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (dalej „Wynagrodzenie”) oraz że służące mu prawo nie narusza praw autorskich, ani innych praw, w tym praw osobistych osób trzecich.
2. ZAiKS oświadcza, że jest organizacją zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w rozumieniu ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (dalej „ustawa o

zbiorowym zarządzaniu”) i działa na podstawie zezwolenia ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz ustawy o zbiorowym zarządzaniu i ustawy o prawie autorskim.

3. ZAiKS oświadcza, że na podstawie zezwolenia jest uprawniony, między innymi do pobierania wynagrodzenia z tytułu zawodowej odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych (*droit de suite*) na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
4. ZAiKS oświadcza, że przed zawarciem Umowy przekazał Twórcy:
 - 1) wyciąg z Regulaminu repartycji,
 - 2) informację o dokonywanych przez ZAiKS potrąceniach na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania w tym poboru Wynagrodzenia oraz potrąceniach na prowadzoną przez ZAiKS działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym,
 - 3) informację o terytoriach, z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie,
– które stanowią integralną część Umowy.
5. Twórca oświadcza, że przed zawarciem Umowy zapoznał się z jej treścią oraz z przekazanymi przez ZAiKS informacjami i regulaminem, o których mowa w ust. 4.
6. Twórca przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że wprowadzone w przewidzianym w ZAiKS trybie zmiany do informacji i regulaminów, wskazanych w ust. 4 są dla Twórcy wiążące i stają się integralną częścią Umowy. ZAiKS zobowiązuje się powiadamiać Twórcę o tych zmianach środkami komunikacji elektronicznej.

§ 2.

POWIERZENIE PRAWA DO WYNAGRODZENIA

1. Mocą Umowy Twórca powierza a ZAiKS obejmuje do zbiorowego zarządzania przysługujące Twórcy, w dniu zawarcia Umowy i w okresie jej obowiązywania, prawo do Wynagrodzenia (dalej „Powierzenie Wynagrodzenia”).
2. Powierzenie Wynagrodzenia skutkuje uzyskaniem przez ZAiKS wyłączności w zakresie zbiorowego zarządzania prawem do Wynagrodzenia oraz umocowaniem ZAiKS-u do działania we własnym imieniu i na rzecz Twórcy.
3. Powierzenie Wynagrodzenia dotyczy także utworu współautorskiego lub utworów połączonych, jak też udziałów w nich.
4. Powierzenie Wynagrodzenia następuje, z zastrzeżeniem ust. 5, na wszystkich terytoriach z których ZAiKS pobiera Wynagrodzenie.
5. Przy zawieraniu Umowy Twórca może złożyć oświadczenie, że Powierzenie Wynagrodzenia następuje z wyłączeniem określonych terytoriów lub z ograniczeniem do określonego terytorium.

§ 3.

OBOWIĄZKI ZAiKS-u

1. ZAiKS zobowiązuje się zbiorowo zarządzać powierzonym prawem na podstawie ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim, statutu Stowarzyszenia i obowiązujących w ZAiKS-ie innych regulacjach oraz bez uszczerbku dla autorskich praw osobistych i innych praw osobistych Twórcy.

2. Zbiorowe zarządzanie powierzonym prawem do Wynagrodzenia wykonywane przez ZAiKS polega w szczególności na wykonywaniu takich czynności, jak:
 - 1) zawieranie z podmiotami zajmującymi się zawodową odsprzedażą oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych umów o pobór Wynagrodzenia,
 - 2) pobór, podział i wypłata Wynagrodzenia,
 - 3) ustalanie wysokości Wynagrodzenia na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim, w tym kontroli prawidłowości jego wyliczenia,
 - 4) dochodzenie lub zabezpieczanie roszczeń o zapłatę Wynagrodzenia od podmiotów zobowiązanych w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim na drodze sądowej i pozasądowej.
3. ZAiKS zobowiązuje się do działania z zachowaniem należytej staranności i na zasadzie równego traktowania, w szczególności w zakresie poboru, podziału i wypłaty Wynagrodzenia należnego na zasadach określonych w ustawie o prawie autorskim.
4. ZAiKS zobowiązuje się także do:
 - 1) zapewnienia Twórcy dostępu do świadczeń w ramach prowadzonej działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym, finansowanej z przychodów z praw – zgodnie z obowiązującymi w ZAiKS-ie zasadami,
 - 2) zapewnienia Twórcy możliwości zapoznania się ze wszystkimi przepisami regulującymi wykonywanie poprzez ZAiKS zbiorowego zarządzania,
 - 3) udostępnienia Twórcy informacji dotyczących wykonywania zbiorowego zarządzania jego prawem drogą elektroniczną, z możliwością ich przechowywania i odtwarzania w zwykłym toku czynności.

§ 4.

OBOWIĄZKI TWÓRCY

1. Twórca zobowiązuje się do przestrzegania zasad Powierzenia Wynagrodzenia i wykonywania obowiązków związanych z Powierzeniem Wynagrodzenia, uregulowanych w Umowie, statucie i innych przepisach wewnętrznych ZAiKS-u, w szczególności do:
 - 1) współpracy z ZAiKS-em, w tym do udzielania informacji i dostarczania dokumentów w związku z wykonywaniem przez ZAiKS na jego rzecz zbiorowego zarządzania i ochrony powierzonego prawa,
 - 2) niezwłocznego przekazania ZAiKS-owi informacji o dokonanej zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów,
 - 3) informowania podmiotów dokonujących zawodowo odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów, z którymi współpracuje, o zawarciu umowy z ZAiKS, na zasadzie wyłączności ZAiKS,
 - 4) przekazywania ZAiKS informacji o otrzymanym Wynagrodzeniu bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty wraz z podaniem wysokości pobranej kwoty, danych podmiotu oraz określeniem tytułu, z jakiego Wynagrodzenie zostało wypłacone.

§ 5.

SKUTKI NARUSZENIA WARUNKÓW UMOWY

1. W przypadku, gdyby osoba trzecia wystąpiła przeciwko ZAiKS-owi z jakimkolwiek roszczeniem dotyczącym wypłaty Wynagrodzenia lub oświadczeń złożonych przez Twórcę w § 1 ust. 1 Umowy, ZAiKS poinformuje o tym Twórcę, który zobowiązany jest do podjęcia wszelkich działań celem ochrony interesów ZAiKS-u. W przypadku, gdy oświadczenie złożone przez Twórcę nie odpowiada rzeczywistemu stanowi prawnemu lub faktycznemu lub gdy Twórca dokonał samodzielnego poboru Wynagrodzenia lub Wynagrodzenie otrzymał bezpośrednio od podmiotu zobowiązanego do jego zapłaty, Twórca zwalnia ZAiKS z jakiegokolwiek odpowiedzialności wobec osób trzecich, których prawa zostały naruszone, w szczególności Twórca zobowiązuje się wstąpić do ewentualnego procesu sądowego w charakterze interwenienta ubocznego po stronie ZAiKS-u, a także zwrócić uzasadnione i udokumentowane koszty poniesione przez ZAiKS w związku z roszczeniami osób trzecich, w tym przeznaczone na odszkodowania, zadośćuczynienia, koszty sądowe czy koszty pomocy prawnej.
2. W przypadku niewypełniania przez Twórcę obowiązków informacyjnych określonych w § 4 ust. 1 pkt. 1-4 Umowy, Twórca ponosi odpowiedzialność za wszystkie skutki tego naruszenia, w tym za szkody poniesione przez ZAiKS i inne podmioty w związku z niedopełnieniem przez Twórcę tych obowiązków.

§ 6.

WYPOWIEDZENIE UMOWY

1. Twórca może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego.
2. Wypowiedzenie może dotyczyć całej Umowy lub terytoriów, których Umowa dotyczy. Wypowiedzenie nie może dotyczyć praw do poszczególnych utworów objętych dokonaniem Powierzeniem.
3. Wypowiedzenie nie wpływa na skuteczność umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych, które zostały zawarte przez ZAiKS przed dniem upływu terminu wypowiedzenia, w okresie 2 lat od dnia upływu terminu wypowiedzenia. Po tym czasie umowy te wygasają w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. W okresie, o którym mowa w ust. 3, ZAiKS nie będzie zawierał umów o pobór wynagrodzenia z tytułu zawodowo dokonywanych odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworów plastycznych lub fotograficznych w zakresie, którego dotyczyło wypowiedzenie.
5. ZAiKS może wypowiedzieć Umowę wyłącznie z ważnej przyczyny z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego. Wypowiedzenie wymaga uzasadnienia w formie pisemnej. W przypadku wypowiedzenia Umowy przez ZAiKS stosuje się odpowiednio postanowienia ust. 3, 4 i 6.
6. Pomimo wypowiedzenia Umowy, ZAiKS będzie uprawniony do dochodzenia wszelkich roszczeń wynikających z Powierzenia Wynagrodzenia oraz rozliczania Wynagrodzenia należnego za czas obowiązywania Umowy lub stanowiących wierzytelności ZAiKS-u należne od Twórcy.
7. Powierzenie Wynagrodzenia nie traci mocy z chwilą śmierci Twórcy, jednak następcy prawni Twórcy mogą wypowiedzieć Umowę na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.

§ 7.

DANE OSOBOWE

Twórca oświadcza, że zapoznał się z „Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS”, stanowiącą załącznik do Umowy.

§ 8.

ROZWIĄZYWANIE I ROZSTRZYGANIE SPORÓW

1. W przypadku powstania sporu związanego z Umową, Strony zobowiązane są do podjęcia próby polubownego jego rozwiązania, w szczególności poprzez prowadzenie rozmów ugodowych lub skierowanie sprawy na drogę postępowania mediacyjnego.
2. W przypadku, gdy podjęte przez Strony próby polubownego rozwiązania sporu nie przyniosą rezultatu, Strony postanawiają spory, jakie powstaną w związku z Umową poddać pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby ZAiKS-u.

§ 9.

FORMA UMOWY I FORMA SKŁADANIA OŚWIADCZEŃ ZWIĄZANYCH Z UMOWĄ

1. Umowa została zawarta w formie pisemnej. Wszelkie zmiany Umowy wymagają zachowania formy pisemnej lub dokumentowej z tym zastrzeżeniem, że oświadczenia woli związane ze zmianą, wykonywaniem lub rozwiązaniem Umowy złożone w formie dokumentowej wymagają zastosowania dla swej ważności środków komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS i być dokonane z adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez w ZAiKS.
2. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
3. Strony wskazują następujące adresy poczty elektronicznej: ZAiKS: powierzenie@zaiks.org.pl Twórca: dane, jak w formularzu danych osobowych

§ 10.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania przez obie Strony i zostaje zawarta na czas nieoznaczony.
2. W przypadku korzystania przez Twórcę ze środków komunikacji elektronicznej, Twórca:
 - a) przyjmuje do wiadomości, że dla celów weryfikacji i bezpieczeństwa przekazywania informacji wszelka komunikacja elektroniczna z ZAiKS-em może być prowadzona przez Twórcę wyłącznie z wykorzystaniem adresu poczty elektronicznej, o którym mowa w § 9 ust. 3 lub, który został potwierdzony na zasadach określonych przez ZAiKS,
 - b) zobowiązuje się do przechowywania hasła dostępu do narzędzi komunikacji elektronicznej udostępnionych przez ZAiKS z zachowaniem należytej staranności, nieudostępniania hasła dostępu osobom trzecim oraz do niezwłocznego zgłoszenia ZAiKS-owi faktu uzyskania hasła dostępu przez osobę nieuprawnioną.
3. Twórca zobowiązany jest do niezwłocznego przekazywania ZAiKS-owi informacji o zmianie adresu zamieszkania, adresu korespondencyjnego lub adresu wykorzystywanego do komunikacji elektronicznej, pod rygorem uznania, że korespondencja wysłana na ostatni adres do korespondencji podany przez Twórcę została skutecznie doręczona.
4. W sprawach nieuregulowanych w Umowie zastosowanie znajdują postanowienia ustawy o zbiorowym zarządzaniu, ustawy o prawie autorskim oraz Kodeksu cywilnego.

5. Umowa została sporządzona w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Za ZAiKS:

.....

.....

Twórca:

.....

Czytelny podpis

.....

Miejscowość, data

Formularz danych osobowych

wersja dla twórcy i spadkobiercy

Prosimy o przestanie wypełnionego dokumentu z podpisem złożonym w obecności pracownika jednostki terenowej ZAiKS-u (dyrekcja okręgowa, inspektorat lub dom pracy twórczej) lub z podpisem notarialnie poświadczonym

- pocztą tradycyjną na adres siedziby Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa)
- lub złożenie wypełnionego i podpisanego oryginału dokumentu
- osobiście w siedzibie Stowarzyszenia Autorów ZAiKS (ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa)

☐ Jestem twórcą

☐ Jestem spadkobiercą

Nazwisko:

Pierwsze imię: Drugie imię:

Imię ojca: Imię matki:

Miejsce urodzenia: Data urodzenia:

PESFI ·

NIP*.

[illegible][illegible]

Zagraniczny numer identyfikacji podatkowej**

W celu zastosowania stawki podatkowej wynikającej z umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania, prosimy o dostarczenie aktualnego certyfikatu rezydencji. Dotyczy rezydencji w krajach, z którymi Polska ma podpisane umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania (lista krajów dostępna na stronie www.podatki.gov.pl)**

Adres zamieszkania (wykazywany w deklaracji podatkowej)

Ulica: Nr domu: Nr m:

Kod pocztowy: Miejscowość:

Powiat: Gmina:

Województwo: Kraj:

Telefon kontaktowy: Adres e-mail:

Adres korespondencyjny (jeśli inny niż zamieszkania)

Ulica: Nr domu: Nr m:

Kod pocztowy: Miejscowość:

Powiat: Gmina:

Województwo: Kraj:

Telefon kontaktowy: Adres e-mail:

Urząd Skarbowy:

Rachunek bankowy/IBAN***

[illegible]

Bank: Kod SWIFT/BIC*** Banku:

Proszę o przekazywanie przychodów z praw****:

- ☐ na w/w rachunek bankowy
- ☐ przekazem pocztowym na adres korespondencyjny (opłata zgodnie z cennikiem banku PEKAO S.A. oraz Poczty Polskiej ponoszona jest przez uprawnionego)
- ☐ w formie wypłaty gotówkowej w banku PEKAO S.A. (wymagane każdorazowo zlecenie dyspozycji w ZAiKS-ie; opłata zgodnie z cennikiem banku PEKAO S.A. ponoszona jest przez uprawnionego)

Oświadczam, że dane objęte niniejszym oświadczeniem, są zgodne ze stanem faktycznym i prawnym i przyjmuję odpowiedzialność za wszelkie skutki podania błędnych danych oraz zobowiązuję się informować ZAIKS niezwłocznie o wszelkich ich zmianach, w tym o zmianie adresu zamieszkania, adresu korespondencyjnego lub adresu e-mail wykorzystywanego do korespondencji elektronicznej, pod rygorem uznania, że korespondencja wysłana na ostatni podany adres została skutecznie doręczona.

Wyrażam zgodę na otrzymywanie informacji PIT11/IFT1R drogą elektroniczną

○ TAK

○ NIE

Po udzieleniu zgody informacje PIT/IITR będą udostępniane w serwisie zaiks.online po zalogowaniu. Udzielona zgoda będzie obowiązywała w kolejnych latach podatkowych. Zgodę można wycofać w serwisie zaiks.online lub składając pisemne odwołanie na adres korespondencyjny Stowarzyszenia.

Oświadczam, że zapoznałam/em się z załączoną „Informacją o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS”.

Miejscowość, data

Czytelny podpis

Potwierdzam, że podpis na formularzu zgodnie z okazanym mi w dniu roku dokumentem
tożsamości złożył/-a Pan/Pani.

.....

Data i czytelny podpis pracownika oraz pieczętka ZAiKS-u

Formularz udzielania zgód na udostępnianie danych osobowych wersja dla twórcy i spadkobiercy

Szanowna Pani/Szanowny Panie,

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą przy ul. Hipotecznej 2 w Warszawie kod pocztowy 00-092 KRS 0000037327 („ZAiKS”), jako administrator Państwa danych osobowych zwraca się z uprzejmą prośbą o wyrażenie zgód na przetwarzanie Państwa danych osobowych w następujących celach:

1. Udostępnienia danych osobowych podmiotom lub instytucjom, w tym podmiotom komercyjnym, które w sposób wiarygodny uzasadnią potrzebę ich uzyskania w związku z zamiarem korzystania z posiadanych przez Państwa praw autorskich. W szczególności dotyczy to podmiotów lub instytucji, takich jak:
 - a. agencje reklamowe,
 - b. muzea,
 - c. teatry,
 - d. domy kultury,
 - e. wydawnictwa,
 - f. firmy organizujące spotkania i konferencje,
 - g. nadawcy telewizyjni i radiowi,
 - h. domy mediowe,
 - i. producenci filmowi,
 - j. osoby fizyczne.

ZAiKS informuje, że udostępnienie danych osobowych w powyższym celu nie dotyczy sytuacji, w której podmiot lub instytucja zwraca się do ZAiKS-u o zawarcie umowy licencyjnej.

Udostępnienie danych osobowych na podstawie zgody obejmuje przypadki, w których zainteresowane podmioty lub instytucje zamierzają skorzystać z twórczości w sposób wykraczający poza zbiorowy zarząd wykonywany przez ZAiKS. Przykładowo: zgoda jest niezbędna ZAiKS-owi do legalnego udostępnienia Państwa danych osobowych agencji reklamowej w celu włączenia fragmentu Państwa utworu do reklamy.

Jeżeli wyrażają Państwo zgodę na takie przetwarzanie danych osobowych, prosimy o zakreślenie właściwej opcji: TAK lub NIE

Wyrażam zgodę na udostępnienie przez ZAiKS moich danych osobowych obejmujących imię i nazwisko lub pseudonim, adres korespondencyjny, adres e-mail, numer telefonu wyżej wymienionym podmiotom we wskazanym celu

☐ TAK ☐ NIE

2. Udostępnienie danych osobowych członkom ZAiKS-u lub podmiotom, których autorskimi prawami majątkowymi zarządza ZAiKS, jeżeli osoby te zwrócą się do ZAiKS-u w związku z chęcią nawiązania z Państwem kontaktu.

Jeżeli wyrażają Państwo zgodę na takie przetwarzanie danych osobowych, prosimy o zakreślenie właściwej opcji TAK lub NIE.

Wyrażam zgodę na udostępnienie przez ZAİKS moich danych osobowych obejmujących imię i nazwisko lub pseudonim, adres korespondencyjny, adres e-mail, numer telefonu wyżej wymienionym podmiotom we wskazanym celu

☐ TAK ☐ NIE

ZAİKS informuje, że wyrażenie zgody jest dobrowolne i w żaden sposób nie wpływa na wykonywanie zbiorowego zarządu prawami autorskimi. Brak udzielenia powyższych zgód spowoduje, że ZAİKS nie będzie mógł, zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych, udostępniać Państwa danych osobowych podmiotom i instytucjom oraz innym twórcom zrzeszonym w ZAİKS-ie.

ZAİKS informuje również, że raz udzielona przez zgodą może być w każdej chwili wycofana. Wycofanie zgody nie wpływa jednak na ważność przetwarzania danych osobowych, które nastąpiło przed jej wycofaniem.

Zgód, o których mowa powyżej, można udzielić:

1. Zakreślając opcję TAK w pkt. 1 i 2 (można zaznaczyć opcję TAK dla jednego lub dwóch celów) powyżej, podpisując oraz odsyłając niniejszy dokument na adres Stowarzyszenia.

.....
Imię i nazwisko (czytelnie)

.....
Adres

.....
Miejscowość, data

.....
Podpis

2. Poprzez serwis zaiks.online w zakładce Dane osobowe

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS

wersja dla spadkobierców

Szanowni Państwo,

W celu wypełnienia ciążących na Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS obowiązków informacyjnych dotyczących przetwarzania danych osobowych wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. RODO) oraz w związku z wejściem w życie ustawy z dnia 15 czerwca 2018 r. o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, poniżej przedstawiamy informację na temat wykorzystywania przez ZAiKS Państwa danych osobowych. Informacja ta jest przekazywana w oparciu o art. 13 RODO. Uprzejmie prosimy o zapoznanie się z niniejszą informacją.

KTO JEST ADMINISTRATOREM PANI/PANA DANYCH OSOBOWYCH?

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, przy ul. Hipotecznej 2, 00-092 Warszawa, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego za numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004, REGON 000775184 („ZAiKS”).

Inspektor Ochrony Danych – Ewelina Zielska, adres e-mail: dane.osobowe@zaiks.org.pl.

JAKIE SĄ CELE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAiKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe w następujących celach:

1. wykonywania i realizacji umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi zawartej pomiędzy Panią/ Panem a ZAiKS,
2. udzielania użytkownikom licencji na korzystanie z twórczości, do której jest Pani/Pan uprawniona/y,
3. ustalania wysokości i dochodzenie należnego Pani/Panu wynagrodzenia oraz prowadzenie kontroli jego prawidłowego naliczania,
4. dochodzenia oraz zabezpieczenia roszczeń związanych z wykonywaniem umów licencyjnych, jak również z naruszaniem autorskich praw majątkowych, do których jest Pani/Pan uprawniona/y,
5. ustalenia zasad naliczania i wysokości oraz dochodzenie roszczeń, także z tytułu korzystania z utworów nie wymagającego Pani/Pana zgody w zakresie, w którym służy Pani/Panu jedynie prawo do wynagrodzenia oraz dochodzenia roszczeń informacyjnych związanych z tym korzystaniem,
6. dochodzenia opłat, pobranych przez uprawnione do tego organizacje, od importerów i producentów urządzeń umożliwiających kopiowanie egzemplarzy utworów dla własnego użytku osobistego oraz związanych z nimi nośników,
7. monitorowania sposobu wykorzystywania autorskich praw majątkowych, do których jest Pani/Pan uprawniona/y,
8. rejestracji utworów, których autorem lub współautorem jest twórca, a do których obecnie jest Pani/Pan uprawniona/y,
9. obliczenia i przekazania należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT,
10. świadczenia na Pani/Pana rzecz usług związanych z zakwaterowaniem w Domach Pracy Twórczej należących do ZAiKS,
11. archiwizacyjnych i prowadzenia dokumentacji w zakresie praw autorskich do twórczości, do których obecnie jest Pani/Pan uprawniona/y,
12. wypełniania zadań nałożonych przez ustawę o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, w szczególności w zakresie informowania o repertuarze zarządzanym przez ZAiKS,
13. za Pani/Pana zgodą – celem przetwarzania danych osobowych jest również możliwość udostępniania Pani/ Pana danych kontaktowych podmiotom zainteresowanym wykorzystaniem autorskich praw majątkowych, do których jest Pani/Pan uprawniona/y (w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie),
14. za Pani/Pana zgodą – celem przetwarzania danych osobowych jest możliwość udostępniania danych kontaktowych osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAiKS.

JAKA JEST PODSTAWA PRAWNA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH?

ZAIKS przetwarza Pani/Pana dane osobowe na następujących podstawach prawnych:

1. w zakresie celów wskazanych w pkt 1-9 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest umowa o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi oraz obowiązki prawne ciążące na ZAIKS wynikające z art. 51, 87, 89 i 120 ust. 3 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
2. w zakresie celu wskazanego w pkt 10 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych są świadczone przez ZAIKS usługi zakwaterowania,
3. w zakresie celu wskazanego w pkt 11 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest prawnie uzasadniony interes ZAIKS (art. 6 ust. 1 pkt f RODO), polegający na prowadzeniu archiwum twórczości i kultury, które ma za zadanie zachowanie informacji o twórcach, stworzonych przez nich utworach oraz o sposobie wykorzystywania twórczości. ZAIKS dokonał oceny wpływu tego procesu przetwarzania na Pani/ Pana prywatność, prawa i wolności. Po rozważeniu interesów Pani/Pana i ZAIKS, Stowarzyszenie doszło do wniosku, że takie przetwarzanie nie wpływa negatywnie na Pani/Pana prawa i wolności, a przetwarzanie to nie ingeruje zbyt w Pani/Pana prywatność,
4. w zakresie celu wskazanego w pkt 12 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest obowiązek prawny ciążący na ZAIKS wynikający z art. 51 ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi,
5. w zakresie celu wskazanego w pkt 13 i 14 powyżej podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest Pani/ Pana zgoda.

KOMU ZAIKS BĘDZIE UJAWNIAŁ PANI/PANA DANE OSOBOWE?

ZAIKS może ujawniać Pani/Pana dane osobowe następującym kategoriom podmiotów (tzw. odbiorcom danych osobowych):

1. użytkownikom w związku z korzystaniem z twórczości – dla celów identyfikacji repertuaru zarządzanego przez ZAIKS,
2. organom podatkowym w związku z koniecznością obliczenia i przekazania należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT,
3. sądom i prokuraturom w zakresie niezbędnym do dochodzenia roszczeń związanych z bezumownym korzystaniem z twórczości,
4. kancelariom prawnym świadczącym na rzecz ZAIKS usługi prawne,
5. podmiotom chcącym skorzystać z twórczości w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi realizowane przez ZAIKS – jedynie za Pani/Pana zgodą,
6. osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAIKS – jedynie za Pani/Pana zgodą,
7. podmiotom świadczącym na rzecz ZAIKS usługi księgowe i audytorskie,
8. podmiotom świadczącym na rzecz ZAIKS usługi związane ze wsparciem informatycznym i programistycznym,
9. operatorom pocztowym i tzw. firmom kurierskim w zakresie niezbędnym do świadczenia przez te podmioty usług na rzecz ZAIKS,
10. podmiotom, z którymi ZAIKS zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych,
11. organizacjom zbiorowego zarządzania uczestniczącym w systemie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz innym podmiotom, które na zlecenie ZAIKS dokonują inkasa wynagrodzeń, w tym w szczególności innym organizacjom zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi mającymi siedzibę w Polsce lub zagranicznym organizacjom zbiorowego zarządzania oraz organizacjom międzynarodowym zajmującym się ochroną praw i interesów uprawnionych (np. CISAC, GESAC). Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich udostępniania może być różny.

Informujemy, że w zależności od odbiorcy danych osobowych, zakres ich ujawniania może być różny.

PRZEZ JAKI OKRES DANE OSOBOWE BĘDĄ PRZECHOWYWANE?

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez cały okres obowiązywania autorskich praw majątkowych, tj. 70 lat po śmierci twórcy, którego autorskie prawa majątkowe przysługują obecnie Pani/Panu. W celach archiwizacyjnych Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane bezterminowo.

CZY MAM PRAWO DOSTĘPU DO SWOICH DANYCH OSOBOWYCH? CZY MOGĘ JE POPRAWIĆ LUB ZAKTUALIZOWAĆ?

Tak. Ma Pani/Pan prawo dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz do przenoszenia danych. Ponadto, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Dostęp do danych jest możliwy:

- 1) drogą e-mail na adres dane.osobowe@zaiKS.org.pl,
- 2) bezpośrednio w siedzibie Stowarzyszenia Autorów ZAIKS.

CZY MAM PRAWO WNIESIENIA SKARGI W ZWIĄZKU Z PRZETWARZANIEM DANYCH OSOBOWYCH?

Tak, każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 00-193 Warszawa.

CZY MAM PRAWO COFNAĆ ZGODĘ NA UDOSTĘPNIANIE SWOICH DANYCH OSOBOWYCH PODMIOTOM CHCĄCYM SKORZYSTAĆ Z TWÓRCZOŚCI W ZAKRESIE WYKRACZAJĄCYM POZA ZBIOROWE ZARZĄDZANIE PRAWAMI AUTORSKIMI REALIZOWANE PRZEZ ZAIKS?

Tak, w każdej chwili ma Pani/Pan prawo cofnąć zgodę na udostępnianie swoich danych osobowych podmiotom chcącym skorzystać z twórczości w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi realizowane przez ZAIKS. Jednak przetwarzanie danych osobowych dokonane przez Stowarzyszenie Autorów ZAIKS na podstawie zgody przed jej cofnięciem pozostaje legalne.

CZY MAM PRAWO COFNAĆ ZGODĘ NA UDOSTĘPNIANIE SWOICH DANYCH OSOBOWYCH OSOBOM, KTÓRYCH PRAWAMI AUTORSKIMI ZARZĄDZA ZAIKS?

Tak, w każdej chwili ma Pani/Pan prawo cofnąć zgodę na udostępnianie swoich danych osobowych osobom, których prawami autorskimi zarządza ZAIKS. Jednak przetwarzanie danych osobowych dokonane przez ZAIKS na podstawie zgody przed jej cofnięciem pozostaje legalne.

CZY PODANIE DANYCH OSOBOWYCH JEST WYMOGIEM UMOWNYM BĄDŹ USTAWOWYM? CZY JESTEM ZOBOWIĄZANY DO PODAWANIA DANYCH OSOBOWYCH I JAKIE SĄ KONSEKWENCJE ICH NIEPODANIA?

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest zarówno wymogiem ustawowym, jak i umownym. Brak podania danych osobowych przez następcę prawnego uniemożliwi ZAIKS realizację umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi, jak również uniemożliwi wypełnianie obowiązków związanych z obliczeniem i przekazaniem należnej zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz wystawienia dokumentu PIT.